



CELEBRI COMPOSIZIONI

DEI PIÙ RINOMATI MAESTRI

Scelta raccolta per solo pianoforte di tutte le principali e più popolari composizioni favorite, fedeli all'originale.

128	Arditi - <i>Il Bacio</i> - Valzer	L. 3,-
233	Ascher - <i>Fanfara Militare</i>	» 3,50
234	Ascher - <i>La cascata delle rose</i>	» 4,-
236	Bach - <i>Le réveil du printemps</i>	» 3,-
237	Badarzewska - <i>La preghiera di una vergine</i>	» 3,-
899	Beethoven - <i>Adagio cantabile della sonata « Patetica »</i>	» 3,-
900	Beethoven - <i>Adagio sostenuto della sonata « Al chiaro di luna »</i>	» 3,-
999	Billema - <i>Le gazouillement des oiseaux</i>	» 4,-
127	Boccherini - <i>Celebre minuetto</i>	» 2,-
238	Braga - <i>Leggenda valacca</i>	» 3,-
239	Braungardt - <i>Mormorio del bosco</i>	» 3,-
314	Capitani G. C. - <i>La doccia</i> - Celebre Mazurka	» 3,-
240	Chopin - <i>Marcia funebre</i>	» 2,-
119	Cottrau - <i>Addio mia bella Napoli</i> - Canzone Napoletana	» 3,-
241	Döhler - <i>Notturmo</i>	» 3,-
242	Favarger - <i>Bolero celebre</i>	» 2,50



243	Gottschalk - <i>Lê tremolo</i>	L. 3,-
131	Gounod - <i>Celebre Ave Maria</i>	» 3,-
205	„ <i>Ave Maria</i> - facilitata	» 3,-
123	Händel - <i>Largo</i>	» 2,-
133	Harris K. - <i>Dopo il ballo</i> - Celebre Valzer	» 2,50
126	Haydn - <i>Serenata</i>	» 2,-
642	Ivanovici - <i>Le onde del Danubio</i> - Valzer	» 3,-
244	Kalkbrenner - <i>La femme du Marin</i>	» 3,-
245	Léfebure - <i>Wely</i> - <i>Le campane del monastero</i>	» 3,-
246	„ <i>L'ora della preghiera</i>	» 3,-
105	Liszt - <i>II. Celebre Rapsodia Ungherese</i> facilitata	» 5,-
247	Lysberg - <i>La baladine</i> - Caprice	» 2,50
125	Lully - <i>Celebre Gavotta</i>	» 2,-
132	Martini - <i>Celebre Gavotta</i>	» 2,50
248	Mendelssohn - <i>Marcia Nuziale</i>	» 3,-
249	„ <i>Canto di Primavera</i>	» 2,-

CARLO GOUNOD

Celebre “AVE MARIA”

Meditazione sul I° Preludio di S. Bach Trascritta per Pianoforte

N. 131

Prezzo netto L. 3.00
(compreso l'aumento)

250	Meyerbeer - <i>Profeta</i> - Marcia dell'Incoronazione	L. 2,-
107	Michaelis T. - <i>La Pattuglia Turca</i> - Pezzo caratt.	» 3,-
854	Migliavacca - <i>Celebre mazurka variata</i>	» 3,-
332	Moniuszko - <i>Celebre Valzer</i>	» 2,50
964	Mozart - <i>Marcia Turca</i>	» 2,-
130	N. N. - <i>Aria di Luigi XIII Celebre Gavotta</i>	» 2,-
120	N. N. - <i>Santa Lucia</i> - Canzone Napoletana	» 3,-
121	N. N. - <i>Fenesta che lucivi</i>	» 3,-
124	N. N. - <i>Celebre marcia Ungherese Racokzy</i>	» 3,-
447	N. N. - <i>Due celebri Danze Ungheresi</i> (Brahms)	» 2,-
58	N. N. - <i>Ciao</i> - Celebre Valzer Italiano	» 2,-
312	Oesten - <i>Canti delle Alpi</i>	» 2,50
313	Pascal-Gerville - <i>Le bengali au réveil</i>	» 1,-
106	Rachmaninoff S. - <i>Celebre Preludio Op. 3 N. 2</i>	» 3,-
311	Raff - <i>La fileuse</i>	» 3,-
963	„ <i>Cavatina</i>	» 3,-



143	Rosas - <i>Sopra le onde</i> - Valzer	L. 3,-
305	Rubinstein - <i>Due celebri melodie</i>	» 3,-
306	„ <i>Cavalleria al trotto</i>	» 3,-
129	Schubert - <i>Celebre serenata</i>	» 3,-
961	„ <i>Momento musicale</i>	» 2,-
962	Smith - <i>Chanson Russe</i>	» 3,-
113	Sousa - <i>La posta di Washington</i> - Celebre Marcia Americana	» 3,-
478	Strauss Giovanni - (Padre) Op. 127 <i>Canti del Danubio</i> - Celebre Valzer	» 3,-
573	Taléxy A. - Op. 92 <i>Prière a la Madone</i> - Melodia Religiosa.	» 4,-
307	Tschaikowsky - <i>Chant sans paroles</i>	» 2,-
308	„ <i>Chanson triste</i>	» 2,-
309	Weber - <i>Rondò brillante</i>	» 3,-
310	„ <i>Invitation a la valse</i>	» 3,-
122	Yradler - <i>La Paloma</i> - Celebre canzone messicana	» 3,-

Prezzi Netti compresi l'aumento

Editore

GUGLIELMO ZANIBON

Padova

Celebre Ave Maria

di

C. Gounod.

Meditazione sul I.^o Preludio di S. Bach.

Trascrizione per Pianoforte solo.

Andante semplice

Piano.

Il canto ben marcato e legato. La

G. Zanibon. Editore Padova.

Con autorizzazione della Ditta G. Ricordi & C^o

G. 131 Z.

DOM REM

p *cre - - - scen - - - do* *dim.*

m.s. *m.s.* *m.s.*

Red. *Red.* *Red.*

Sol *Do#dis* *Rem*

p *cresc.* *dim.* *p*

m.s. *m.s.* *m.s.*

Red. *m.s.* *Red.* *Do# - mi - sol - sib* *Red.*

Sidis *Do#dis* *FAM (Rem)*

cresc. *dim.* *p*

m.s. *m.s.*

Red. *Red.* *Red.*

FAM (Rem) *Sol* *DOM*

cresc. *dim.* *p*

Red. *Red.* *Red.*

Do# *FAM* *F#dis*

cre - - - scen - - - do *m.d.*

m.s. *m.s.*

Red. *Red.* *Red.*

Do# - la - do - sib

molto m.d. *m.s.* *m.d.* *dim.* *p* *m.d.* *m.s.*

Do-mi-bi-sol-Si *Si-Re-Fa-La-do* *m.s.*

cresc. *molto m.d.* *m.s.* *m.s.* *m.s.* *m.s.*

Fa-Re-La-Si *Do-mi-bi-sol* *m.s.* *m.s.* *m.s.* *m.s.*

piu *tutta forza* *m.d.* *m.d.* *m.s.* *m.s.* *m.s.*

Re-La-do-mi-bi-sol *Re-La-do-mi-bi-sol* *m.s.* *m.s.* *m.s.* *m.s.*

molto maestoso *1* *2* *5* *dim.* *rit.* *p* *Callo*

G. 131 Z.